

# StadsTuin & Keuken Nieuws

Vereniging Stadstuinen Rotterdam • Jaargang 18 • nummer 42 • april 2014 • info@stadstuinen.com • www.stadstuinen.com • fb.com/StadstuinenKopVanZuidRotterdam

## Rondom de wijk

# Nieuw schoolgebouw De Clipper

**De Montessori Basisschool De Clipper kan zich verheugen op een toenemende populariteit in de wijk Stadstuinen. Enkele weken na de feestelijke opening van de nieuwe school aan de Laan op Zuid spreken we met Marjan Dekker over het nieuwe onderkomen van de school en over de ontwikkelingen in de school.**

De nieuwbouw is woensdag 5 maart feestelijk geopend. Vol enthousiasme vertelt directeur Marjan Dekker over de school en geeft ons een rondleiding door het nieuwe gebouw. De school kenmerkt zich door licht, frisse lucht (de ramen kunnen open), ruimte en rust (goede isolatie). Er zijn 16 lokalen voor 12 groepen. De school die nu 300 leerlingen heeft kan in dit gebouw doorgroeien naar 400 leerlingen.

In 2005 zijn enkele ouders op de Kop van Zuid het Clipper Ouderinitiatief gestart. De afgelopen jaren heeft de school er hard aan gewerkt om een aantrekkelijke school te zijn voor de Kop van Zuid. In de lagere groepen komt nu bijna een kwart van de kinderen uit Stadstuinen. Het opleidingsniveau van de ouders is tegelijkertijd over de hele linie gestegen. Tien jaar geleden was nog 96% van de ouders onvoldoende opgeleid om hun kinderen in het onderwijs te ondersteunen terwijl dit percentage nu op 17% ligt.



In het Montessorionderwijs staat 'Leer mij 't zelf te doen' centraal. Niet de methode, maar het kind is leidend. Wél wordt de ontwikkeling voortdurend gemeten door drie keer per jaar toetsen af te nemen. Bijzonder is ook het 'Early Bird' programma, waarmee kinderen al vanaf groep 1 Engels leren van een native speaker. Verder is er extra aandacht voor creativiteit, techniek, muziek

en heeft de school zelfs een mediatheek.

De Clipper doet net als De Pijler en De Wissel mee met 'Beter presteren', een naschools activiteitenprogramma. Max Kinderopvang heeft in de nieuwbouw ook onderkomen gevonden en biedt zo op locatie naschoolse opvang aan.

Hendrik Klaver

## Jong in de wijk

# Stage bij de politie

Ik ben Engelen van Duijl. Ik doe de opleiding 'Handhaver Toezicht en Veiligheid' en heb daarom stage gelopen bij de politie op het bureau Veranda bij de Kuip. Dit heb ik 4 weken gedaan en ik heb elke dag gesurveilleerd op straat, onder andere in onze wijk. Ook heb ik nu echt even kunnen zien hoe het is om bij de politie te werken.

Ik vond het super leuk om te doen en op het bureau is het erg gezellig maar ook heel hard werken. Toch verbaast het je hoeveel mensen de wet overtreden en dan vaak niet eens grote dingen maar gewoon verkeerd parkeren of parkeren waar dat verboden is. Op stage heb ik geleerd hoe je verschillende soorten mensen aanspreekt op hun gedrag en hoe je mensen vertelt dat ze bijvoorbeeld goed op hun karretje moeten passen bij de Afrikaandermarkt.

Mijn stagebegeleider was super goed en heeft mij en mijn stage 'buddy's' goed begeleid. Door hem snap ik nu veel meer van de verkeersregels en de lesstof die wij behandelen op school. Ik geef de pen door aan Marchien van Duijl.

Engelen van Duijl



Kruidenplanten wortelen in vruchtbare teelaarde. Foto: Bureau Botersloot

# Biologische kruiden van de Laan op Zuid

**De Laan op Zuid. Tussen het groen van de eerste kruidentuinderij van Rotterdam-Zuid lijkt tuinvrouw Jacqueline Stammeijer niets te merken van het voorbijrazende verkeer. Over een paar jaar moet op deze plek tegenover de Vuurplaat een zwembad met sporthal komen. Tot die tijd is de grond in gebruik bij de stichting 'Rotterdamse Munt'.**

De kruidenplantage verbouwt Marokkaanse en Hollandse munt en bijzondere soorten als ananas-, chocolade- of appelmunt en andere kruiden voor restaurants in de stad. 'Rotterdamse Munt' is een idee van Ingrid Ackermans van Bureau Botersloot uit Rotterdam: "Veel horecabedrijven vinden het belangrijk om hun ingrediënten van dichtbij te halen. Bovendien geef je mensen in je eigen stad kansen. Er ontstaat werkgelegenheid."

## Groene ontmoetingsplek

De kruidentuinderij moet dit deel van Rotterdam niet alleen een groener aanzien geven, het is ook een werkervaringsplek voor mensen uit de omgeving. Buurtbewoners helpen mee. Zoals Betty. Ze heeft het nieuwe

tuinpak van de kruidentuinderij aan: "Ja leuk, hè?", zegt ze "en dat op de Laan op Zuid. Ik ben heel enthousiast, het is hier heerlijk!" Els heeft zelf een tuin gehad in Suriname met bananen en andere tropische vruchten. Ze woont pas een paar weken in Nederland en is nu al aan het werk in de kruidentuin. Behalve munt worden in de grote langwerpige bakken salie, rozemarijn en inheemse kruiden als goudsbloem en peterselie geteeld. "In schone aarde en honderd procent biologisch", verzekert tuinvrouw Jacqueline ons.

In de kas worden de kruidenplantjes opgekweekt. De houten gereedschapsschuur heeft vierkante vakjes waarin nestkastjes voor oorwurmen, bijen, vlinders en vogels komen. Nuttige dieren die bijdragen aan een gezonde biotoop voor de kruiden. Er komen kruidenworkshops en er zijn plannen voor natuuronderwijs aan scholen uit de buurt. Rotterdamse Munt opent officieel op 21 juni met een Midzomerkruidenmarkt. Meer informatie: [www.rotterdamsemunt.nl](http://www.rotterdamsemunt.nl)

Chris Vemer

## Welkom bij de Kopersvereniging Stadstuinen!

De Kopersvereniging Stadstuinen Rotterdam is in 1998 opgericht om de belangen van de bewoners bij de bouw van de wijk te behartigen. Nu richt de vereniging zich vooral op het vergroten van het saamhorigheidsgevoel in de wijk. Dat doen we door het organiseren van activiteiten voor bewoners, zoals de Nieuwjaarsborrel, de Maximaaltijd in mei, de kindercamping in juli en de barbecue aan het einde van de zomervakantie.

De vereniging heeft een bestuur en een aantal commissies. Lid worden van de vereniging kan voor €10,- per jaar. Als lid krijg je korting op de activiteiten en ontvang je drie keer per jaar deze krant.

Als je lid wilt worden of meer wilt weten over de vereniging, klik dan op 'Vereniging' in het hoofdmenu van onze website – [www.stadstuinen.com](http://www.stadstuinen.com)

## Maximaaltijd en inschrijving Kindercamping

Op zondag 18 mei vindt de jaarlijkse Maximaaltijd plaats. Wij hopen dat het weer ons gunstig gezind is! Tijdens de Maximaaltijd kun je je kind(eren), net als voorgaande jaren, weer inschrijven voor de Kindercamping 2014. Deze zal plaatsvinden in het weekend van 12 en 13 juli 2014.

In dat weekend zullen 70 kinderen uit Stadstuinen weer een geweldig gezellig en spannend weekend beleven. De Kindercampingcommissie is alweer druk bezig met alle voorbereidingen.

De Kindercamping is voor kinderen van leden van de Vereniging Stadstuinen, in de leeftijd van 5 jaar tot en met 11/12 jaar, dus tot en met groep 8 van de basisschool.

Ben je nog geen lid van de vereniging Stadstuinen? Bezoek dan onze website [www.stadstuinen.com](http://www.stadstuinen.com) en word lid! Wij wijzen je er nadrukkelijk op dat lid worden *niet* tijdens de Maximaaltijd kan.

## Camping XL

In het weekend van 12 en 13 juli organiseren wij voor de tweede keer de Camping XL voor kinderen uit Stadstuinen die op de middelbare school zitten (12-16 jaar). We gaan op de fiets naar een camping buiten Rotterdam en slapen daar één nacht in kleine tentjes. Er staan activiteiten op het programma, maar er is zeker ook genoeg tijd om met elkaar te chillen.

Deze camping valt samen met de kindercamping, maar dat is geen probleem omdat ouders niet hoeven te helpen.

Er zijn nog enkele plekken vrij. Als iemand zijn of haar kind nog wil opgeven, dan kan het via het e-mailadres [c\\_schrijvers@hotmail.com](mailto:c_schrijvers@hotmail.com)





## Stadstuinen in beweging

**Nu het lente is, komen veel wijkgenoten weer in beweging. Er zijn veel mogelijkheden op de Kop van Zuid om fitter te worden. Het Afrikaanderbad is op loopafstand en iets verderop voetballen veel jonge wijkgenoten bij Overmaas. Er zijn ook wiel- en loopgroepjes die samen een rondje maken. Er zijn zo veel initiatieven, maar wij willen er vier uitlichten.**

Misschien wel de meest bijzondere sportvereniging is Hockeyclub Feijenoord. Bij Feijenoord denk je niet direct aan hockey en dat maakt de club opmerkelijk. In de oksel van de Rosestraat en de Laan op Zuid ligt inmiddels een prachtig nieuw kunstgrasveld dat aan alle eisen voldoet. De club heeft ook een grote ambitie. Het wil mensen uit alle lagen van de bevolking verbinden en doorgroeien tot een grote club. Het is ooit ontstaan als instuif voor kinderen op Katendrecht en het Afrikaanderplein, maar nu wordt het een echte club. Inmiddels zijn er zes teams die competitie spelen en de club wil doorgroeien naar 400 leden. "Het is een vereniging die bij de wijk wil horen", zegt Ruud Huurman. Alle leeftijden zijn welkom, op dinsdag- en donderdagavond is er trimhockey voor volwassenen.

[www.hcfeijenoord.nl](http://www.hcfeijenoord.nl)

Op de Laan op Zuid is sinds kort een nieuw fitnesscentrum gevestigd. 'Anytime Fitness' van Michel Gonlag is een no nonsense club die mensen laagdrempelig wil laten bewegen. Nog maar vier maanden geleden opende Leontien van Moorsel de club en nu zijn er al 500 sporters ingeschreven. De club is 24 uur per dag en 365 dagen per jaar geopend en biedt cardiofitness, loopbanden, fietsen en crosstrainers. Opmerkelijk genoeg is er op elk tijdstip van de dag wel iemand aan het sporten, ook 's nachts. Sporters kunnen zelfstandig aan de slag, maar er is ook professionele begeleiding aanwezig. Als je liever in een groep sport zijn er groeplessen yoga, pilates, en spinning.

[www.anytimefitness.nl](http://www.anytimefitness.nl)

Kinderbootcamp met Marianne Ploegmakers

Voor wie wil tennissen, liggen er tussen de appartementsgebouwen op de Landtong drie tennisbanen. Otto Soede is in 2008 met succes een tennisclub gestart, nadat bleek dat de banen amper gebruikt werden. De club huurt de banen met 60 donateurs, maar heeft ook meer dan 200 tennissers die losse banen huren. De tennissers komen vooral uit de buurt en de tennisbanen zijn doordeeweeks altijd open. Iedereen die een balletje wil slaan is welkom op de dinsdaginstuif. Ook biedt de club tennislessen, waarvan veel kinderen gebruik maken. Otto is zelf tennisleraar geworden en geeft samen met drie andere leraren les aan jongeren en volwassenen. Er is voldoende ruimte wilt je komen tennissen. Zelf heeft Otto de lat nog hoger gelegd door met drie andere mannen competitie te gaan spelen.

Als je in de buitenlucht wilt werken aan je conditie, zijn de bootcamps van Marianne Ploegmakers interessant. 'Fit Happens' organiseert op dinsdagavond en zaterdagochtend bootcamps voor volwassenen. Het is een training waarbij je hardlopen afwisselt met oefeningen in de buitenruimte. Je komt op nieuwe plekken en de buitenruimte is je circuit. "Het is eigenlijk buitenspelen voor volwassenen", zegt Marianne. Op woensdagochtend is er ook een groepje dames bij Marianne actief. Bootcamps zijn ideaal om aan conditie, kracht en houding te werken. Voor jonge kinderen (4-7 jaar) is er sinds kort ook een bootcamp op maat. Op vrijdagmiddag rennen zij door over het Witteveenplein en doen zijn oefeningen waarbij je lekker vies mag worden. Kinderen leren hierdoor bewegen en aan hun zelfvertrouwen werken. Er is ruimte voor nieuwe jonge en volwassen bootcampers. Marianne verwelkomt iedereen met een gratis proefles.

Cees Pille

[www.tennisopkopvanzuid.nl](http://www.tennisopkopvanzuid.nl)  
[www.fithappens.nl](http://www.fithappens.nl)

## Witteveen: van (spoor)wegen en weelde naar website

**Het centrale plein in onze wijk heeft een eigen website. Zoek hem eens op [www.witteveenplein.com](http://www.witteveenplein.com) Het is onderdeel van een kunstwerk dat de veranderingen van het plein door de tijd heen weergeeft. Prachtig!**

**Wie was die man naar wie dit plein genoemd is? Was hij ook zo modern als de website? Hij combineerde stadsarchitectuur met kunst. Rotterdam was een metropool in zijn ogen.**

### Spannende architectuur bij de Spoorwegen

Willem Gerrit Witteveen werd op 1 maart 1891 in Deventer geboren als zoon van een aannemer. Het bouwen is hem met de paplepel ingegoten. Hij studeerde Civiele Techniek in Delft. Hij ontwikkelde in zijn studententijd een grote belangstelling voor literatuur en muziek, voor schilder- en bouwkunst. Zijn professionele interesse ging na zijn studie uit naar de Staatsspoorwegen, waar hij als ontwerper aan de slag kon. Daar gebeurden architectonisch spannende dingen zoals de bouw van 'de Inktpot', het hoofdgebouw van de Spoorwegen. Door opdrachten in Rotterdam zag hij dat stedenbouwkundige uitbreidingsplannen steeds te maken kregen met de 'obstakels' van het spoorwegennet. Dat fascineerde hem.

### Samengaan van kunst en techniek

In 1924 kwam Witteveen in dienst bij de gemeente Rotterdam als stedenbouwkundig architect. Witteveen maakte grote plannen



voor Rotterdam. De elite in Rotterdam vond dat de stad een metropool moest worden. Witteveen vond dat de stad ook mooi moest zijn: zijn ideaal was het samengaan van kunst en techniek. In 1928 presenteerde hij het Algemeen Uitbreidingsplan voor Groot-Rotterdam. De Diergaard zou van het centrum naar het westen van de stad worden verplaatst. Hierdoor konden goede verbindingen worden gemaakt van oost naar west en ook naar het noorden van Rotterdam. De ontwikkeling van het 'Land van Hoboken' gebeurde onder zijn leiding. Daar werd het museum Boijmans gebouwd. Hij maakte plannen voor het Kralingse Bos en een uitbreidingsplan Zuid, met een Maastunnel. In 1939 werd hij directeur van de gemeentelijke technische dienst.

### Wederopbouwplan: niet modern?

In 1940 werd de Binnenstad van Rotterdam gebombardeerd. Er was weinig meer van over. Voor de stad een ramp, maar voor architecten

gaf dit meer mogelijkheden om een nieuwe stad te bouwen. Witteveen werd meteen belast met de plannen voor de wederopbouw. Het stadsbestuur wilde voorkomen dat de Duitsers zich er mee bemoeiden. Dat is Witteveen goed gelukt. Zijn plannen voor de wederopbouw omvatte de bouw van een Centraal Station en de vorming van een Maasboulevard. Hij wilde de binnenstad meer 'stad' maken met meer ruimte voor bedrijven en vertier en minder ruimte voor woningen. Zijn ontwerpen waren mooi en in harmonie. Door de oorlog is men niet verder gekomen dan het opruimen van puin en onteigening van grond. In de loop der jaren kwam er kritiek op zijn plan: het zou niet vernieuwend genoeg zijn. Witteveen vertrok bij de gemeente Rotterdam en begon later een architectenbureau Witteveen en Bos, dat zou uitgroeien tot één van de grootste van ons land. Hij overleed in 1979 in Vught.

Geertrude van Amerongen

## Identiteitscrisis of gewoon verval

Het begon zo mooi: jong, strak, ronde vormen. Niet te veel, precies goed. Een sterk staaltje van perfectie. Als je langs haar reed, kon je het niet nalaten nog eens achterom te kijken. Het was altijd fijn in haar buurt te zijn. Inmiddels zijn we zo'n twaalf jaar verder. Het leven heeft zijn sporen nagelaten: veroudering, uiterlijk verval. Het valt niet te ontkennen dat de komst van de kinderen daar een belangrijke rol in heeft gespeeld.

Al dat gevoetbal, geklim, gespeel, gerommel en gegil op het grasveld, tussen de bamboestruiken, op de rotsblokken en bij de houten giraffe. Ons parkje is een volledig door de buurt geadopteerd en intensief gebruikt stukje groen, letterlijk het middelpunt van de buurt.

Het groen lijdt behoorlijk onder het zware gebruik: het grasveld is met regen meer een modderpoel en de plantenperkes zijn al helemaal nooit een succes geweest: in plaats van robuuste nieuwe planten te poten en een iets frequenter onderhoudscyclus voor het gras te hanteren, wordt de nadruk in het onderhoud gelegd op allesbehalve het groen: er worden onooglijke houten hekken rond de plantenperken geplaatst, de houten giraffe wordt vervangen door een wannabe giraffe met korte poten, de grindplaten rond de bomen worden vervangen en het grind wordt aangevuld om vervolgens weer van het pad eromheen verwijderd te worden. Ondertussen spelen de kinderen onvermoeid door. De laatste maanden werden de -'s zomers zo mooi groene, maar in de winter gele en doodgewaande- graspollen uit de plantenperken getrokken. Daar kun je zo leuk mee gooien naar elkaar. Natuurlijk niet de bedoeling, maar een hek of nieuw grind voorkomt dat niet. Het lijkt wel of het gemeentelijk onderhoud zich expres beperkt tot die delen van het park die de mens in haar macht heeft: hekken en paden. Het verval van het groen is inmiddels kennelijk als feit geaccepteerd. Onderhoud van het groen zou moeten worden gezien als de sleutel naar blijvend succes van het parkje. Het is niet zozeer in verval, het verkeert kennelijk in een identiteitscrisis over wat het wil zijn: mooi groen om naar te kijken of een intensief en noodzakelijk stukje groene stad voor de buurt. Ik hoop dat het groenonderhoud snel wordt aangepast op het laatste.



Portret van W.G. Witteveen, geschilderd door Han van Meegeeren.  
Bron: website Museum Rotterdam  
<http://collectie.museumrotterdam.nl/objecten/90088>

### Bronnen:

[www.archined.nl/media/wg-witteveen-en-rotterdam/](http://www.archined.nl/media/wg-witteveen-en-rotterdam/)  
[www.rotterdam.nl/tekst:witteveen](http://www.rotterdam.nl/tekst:witteveen)  
[www.010.nl](http://www.010.nl)

IR. W.G. Witteveen (1891-1979); zijn tijd; zijn werk  
- Door prof. Ir. G.S. Bos

### COLOFON

Redactie **Wies Groeneveld**  
**Hendrik Klaver,**  
**Cees Pille**  
Vormgeving **Ian Thompson ([www.healy.nl](http://www.healy.nl))**  
Bijdragen **Flurpje**  
**Geertrude van Amerongen**  
**Engelien van Duijl**  
**Chris Vemer**